

**ИНСТРУКЦИЯ**  
**для работников АУ ЧР «Государственный ордена «Знак Почета» русский драматический театр» при угрозе совершения террористического акта на территории театра**

Настоящая инструкция разработана для работников Государственного русского драматического театра в целях профилактики и пресечения террористических актов, чрезвычайных ситуаций в здании театра, в производственных мастерских, складах, на территории хозяйственного двора.

**1.Предупредительно-защитные меры.**

1. Зам. директора по общим вопросам совместно с работниками пожарно-вахтенной службы обязаны проверять, закрывать и опечатывать двери служебных, подсобных, складских помещений, подвалов чердаков, производственных цехов.
2. Работники пожарно-вахтенной службы обязаны систематически: в дневное время через каждый 1 час., в ночное время через каждые 30 минут обходить здание и проверять целостность замков и пломб.
3. Старший контролер обязан пропускать в театр зрителей только по кассовым или пригласительным билетам.
4. Вахтер обязан строго соблюдать пропускной режим. Категорически запрещается без сопровождения пропускать посторонних в здание театра.
5. Гардеробщикам запрещается принимать в гардероб подозрительные сумки, пакеты, свертки, коробки. Сообщить о факте появления людей с такими предметами руководству театра.
6. Дворникам, водителям, пожарным, вахтерам необходимо интересоваться о заезжающих на территорию театра автомашинах. Интересоваться разгрузкой мешков, коробок, переносимых в подвал, склады, художественный и столярный цеха.
7. Всем работникам театра необходимо быть внимательным к тому, что происходит вокруг театра и на территории хозяйственного двора.
8. Бдительность должна быть постоянной и активной.

**II. При возникновении угрозы террористического акта во время проведения спектаклей**

1. Звукооператорам проверить громкоговорящую связь и немедленно проинформировать зрителей и работников театра о возникшей угрозе.
2. Администраторам и контролерам организовать эвакуацию зрителей из здания театра.
3. Старший контролер обязан немедленно вызвать работников внутренних дел, ФСБ, МЧС, руководство театра.
4. Монтировщики сцены обязаны освободить лестничные клетки, двери от загромождающих их предметов.

**III. Признаки наличия взрывного устройства.**

1. Припаркованные вблизи здания и (или) на территории хозяйственного двора неизвестные машины (бесхозные)
2. Присутствие проводов, небольшой антенны, изолянты.

3. Шум из обнаруженного предмета (тиканье часов, щелчки).
4. Наличие на найденном предмете источников питания (батарейки)
5. Растяжки из проволоки, шпагата, веревки.
6. Необычное размещение обнаруженного предмета.
7. Специфический, не свойственный окружающей местности запах .
8. Бесхозные портфели, чемоданы, сумки, свертки, мешки, ящики, коробки.

#### **IV. Действия при обнаружении взрывного устройства.**

1. Немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете в дежурные службы органов внутренних дел, ФСБ, ГО и ЧС, оперативному дежурному администрации города (только по городскому телефону)
2. Ни в коем случае не подходить к обнаруженному предмету, не трогать его руками и не подпускать к нему других.
3. Исключить использование средств радиосвязи, мобильных телефонов, других радиосредств, способных вызвать срабатывания радиовзрывателя.
4. Дождаться прибытия представителей правоохранительных органов. Указать место нахождения подозрительного предмета.
5. Внимание!!! Обезвреживание взрывоопасного предмета на месте его обнаружения производится только специалистами МВД, ФСБ, МЧС.

#### **V. При совершении террористического акта немедленно:**

1. Сообщить об этом дежурным службам МВД, ФСБ, МЧС.
2. Принять меры по спасению пострадавших, оказанию первой медицинской помощи, при возникновении очагов возгорания приступить к тушению.
3. Не допускать посторонних к месту чрезвычайной ситуации.
4. Организовать встречу работников милиции, ФСБ, «скорой помощи», спасательных.

#### **Действия работников театра:**

- спектакль (репетиция), работа производственных цехов, служащих немедленно прекращаются;
- все работники театра, зрители, незамедлительно эвакуируются из здания;
- автотранспорт выводится за пределы хозяйственного двора;
- начальник обслуживания здания должна подготовить йод, бинт, вату, другие лекарственные средства.

#### **VI. Действия при захвате в заложники (основные правила поведения)**

##### **НЕОБХОДИМО:**

1. Взять себя в руки, успокоиться, не паниковать. Разговаривать спокойным голосом.
2. Подготовиться к физическому и морально к возможному суровому испытанию.
3. Не высказывать ненависть и пренебрежение к похитителям.
4. С самого начала (особенно в первый час) выполнять все указания бандитов.
5. Не привлекать внимание террористов своим поведением, не оказывать активного сопротивления. Это может усугубить положение.
6. Не пытаться бежать, если нет полной уверенности в успехе побега.
7. Заявить о своем плохом самочувствии.
8. Запомнить как можно больше информации о террористах.
9. Сохранить умственную и физическую активность. Помнить, что правоохранительные органы делают все, чтобы вас вызволить.

10. Не пренебрегать пищей. Это поможет сохранить силы и здоровье.
11. Расположиться подальше от окон, дверей.
12. При штурме здания лечь на пол лицом вниз, сложив руки на затылке.
13. После освобождения не делать скоропалительных заявлений.

## **VII. Поведение пострадавших**

### **Если вы ранены:**

1. Постарайтесь сами себе перевязать рану платком, шарфом, полотенцем, куском ткани.
2. Остановите кровотечение прижатием вены пальцем к костному выступу или наложите давящую повязку, используя для этого ремень, платок, косынку, полосу прочной ткани.
3. Окажите помощь тому, кто рядом, но в более тяжелом положении.

### **Если вы задыхаетесь:**

1. Наденьте влажную ватно-марлевую, тканевую повязку.
2. Защитите органы дыхания мокрым полотенцем, платком, шарфом, тканью.
3. При запахе газа раскройте окна, не пользуйтесь зажигалкой, сигнализацией, не включайте электрические приборы и освещение.

### **Если Вас завалило:**

1. Обуздайте первый страх, не падайте духом.
2. Осмотритесь, нет ли поблизости пустот. Уточните, откуда поступает воздух.
3. Постарайтесь подать сигнал рукой, палкой, голосом, стуком, свистом, Лучше это делать, когда услышите голоса людей, лай собак,
4. Как только машины и механизмы прекратят работу и наступит тишина, значит объявлена «минута молчания». В это время спасатели с приборами и собаками ведут усиленную разведку. Используйте это - привлеките внимание любым способом.
5. Вас обнаружат по стону, крику, даже по дыханию